

♪ 2021年度 **poco a poco** ♪

Nr. 16 2021年 11月 11日(木) 文責:プファイル・辰巳

### ミニコンサート 再開に向けて・・・

学校だより「かがやき」にてお知らせがあった通り、ミニコンサートを約2年ぶりで再開する方向で計画しました。三密を避けるため以前のように開催できません。また、ドイツの感染者数がかなりの勢いで再び増加傾向にあるため、急に中止せざるを得なくなるかもしれません。それでも、なんとか子どもたちが演奏を発表する場を設けたいと思っています。ご理解とご協力をよろしくお願いいたします。



### <ミニコンサートって何?>

ミニコンサートというのは、日本人学校の子どもたちなら、小学生でも中学生でも、希望すれば出演できるコンサートです。音楽の授業で習った曲を主に発表しますが、個人で習っている楽器演奏の成果も発表していただいても結構です。ただし、今回は入れ替え制で、時間にかなり制約があります。個人発表の希望者が多い場合は、相談の上、3学期のミニコンサートへ、順延していただくこともありますので、あらかじめご了承ください。

### <2学期のミニコンサートはいつ?>

12月8日(水)	12月9日(木)
15:15 ~ 小3	14:45 ~ 小1
15:40 ~ 小6	15:10 ~ 小2
16:00 ~ 中学部	15:35 ~ 小4
	16:00 ~ 小5

学校祭舞台発表のように、入れ替え制で開催します。保護者の皆様(各御家庭1名のみ。音楽室は手狭ですのでご了承ください。)は、その学年の発表のみお聞きいただきます。子どもたちは、自分の発表以外の、同学年の演奏を聞きます。学年の発表が終わり次第帰宅していただき、次の学年の方に入室していただきます。後の学年に兄弟関係のある方のみ、ロビーまたは各教室で、親子で待機していただきます。

### <ミニコンサートの申し込み方法は?>

申し込みはこの裏面に印刷されている用紙に必要なことを記入して切り取り、提出してください。(その関係で、今回は「ぽこあぽこ」を印刷して配付しております。)予備の申し込み用紙が必要な場合は辰巳まで申し出てください。

低学年の子どもたちの場合は、曲名など書くのが難しい場合もありますのでお母様方のご協力をお願いいたします。記入済みの用紙は、締め切りを守って、必ず辰巳まで提出してください。

### <申し込み受付期間は?>

11月15日(月) から 11月22日(月)まで

ソロ楽器の伴奏を希望される場合は、11月19日(金)までに各学年の音楽を担当している先生まで、楽譜を添えてご相談ください。技術的・時間的な問題から、全てのご要望にお応えできないこともありますので、ご了承ください。中学部のみなさんは、期末テストもありますから、計画的に準備を進めてくださいね。

### <その他のちょっとしたルール>

希望する人みんなが出演できるようにするには、ルールも必要になってきます。申し込みの締め切りを守るのもその一つですが、他にも以下のようなルールを守ってください。限られた時間の中で、みんなが気持ちよくお互いの演奏を聴き合うための約束です。

- (1) 1人(あるいは1グループ)の演奏は1曲のみ。時間は長くても3分以内とします。選曲が難しくなるのは承知の上ですが、習い事の発表会とは趣旨が違いますから、ご理解ご協力をお願いします。
- (2) 1度のミニコンサートに1人の児童生徒が出演する回数は2回までとします。(ソロの演奏は1回のみ。後はクラスでの出演など。同じ楽器で2度出

演ずる、例えばピアノソロと連弾のように・・・、はご遠慮ください。）

- (3) 個人(小アンサンブル)の発表は、2学期・3学期を通じて1回切りとします。
- (4) 個人的な理由によるプログラムの順番や出演日の入れ替えには応じられませんのでご了承ください。授業時間外に希望制で開催しておりますので、クラスの発表についても、用事のある方はそちらを優先してください。
- (4) 保護者の皆様へのお願い

子どもたちの主体性を大切に:「個人の部で出演するのか」「どの曲を演奏するのか」「誰と出演するのか」。。準備に当たって、特に低学年の子どもたちには、保護者の皆様の助けを受ける場面も多々あるかと思いますが、なるべく以下のことに留意してください。そして、子どもたちが主体性を持って、なるべく自分たちのできる範囲で取り組めるようにご支援ください。

- ① 出演については、「この演奏を聞いてもらいたい」という目的意識をしっかり持ち、「出演するなら一人でもやる」くらいの気持ちを持って申し込みしてください。
- ② 選曲については、授業で習った曲などを中心に無理のないように。
- ③ おそろいの衣装や小道具などは必要ありません。任意で用意する場合も、決して華美にならないようにしてください。
- ④ 今回はコロナ禍の開催ということで、クラス合唱以外の合唱は、なるべくご遠慮ください。
- ⑤ ミニコンサートを通じて「音楽の仲間」を見つけられるように。間違ってもミニコンサートが仲違いの種になどなることのないようにしてください。



では、ルールを守って楽しいコンサートにしましょう。みなさんの楽しい企画を待っています。

尚、音楽室が空いている時間帯(パウゼや放課後など)は練習にきてくださってかまいませんが、独占せず、譲り合って使ってください。また、直前の練習は、準備や伴奏合わせのためできなくなることが多いので、そのつもりで、早めに自分なりのリハーサルをしてください。練習は基本的にはお家や自教室でやってください。

## ミニコンサート参加希望票

演奏者 \_\_\_\_\_ 年 組

名前 \_\_\_\_\_

\*グループ名で参加する場合はメンバーの名前をこの下にご記入ください

曲名 \_\_\_\_\_  
(分かれれば作曲者名も; )

### 演奏の種類

独唱 独奏(楽器名) \_\_\_\_\_ )

合奏 (使う楽器) \_\_\_\_\_ )

合唱